

DE STEM

VAN MANNENKOOR LAMBARDI

Kwartaal clubblad Jaargang 31 nr 1

Inhoudsopgave

- 2 De voorzitter
- 5 Nieuwjaarsreceptie
- 6 Ledenwerfactie ...
- 8 Succesvolle workshop
- 11 De jaarvergadering
- 14 Leden van Verdienste

- 16 Muziek van wereldformaat
- 17 Lambardist van het jaar
- 18 Lambardi speld ontvangen
- 19 Cultureel erfgoed
- 20 Zingen is gezond

- 03 Van de redactie*
- 04 Bestuur & Commissies*
- 10 Vrienden van Lambardi*
- 22 Contactgegevens*
- 23 De agenda*
- 24 Colofon*

Lente 2024





DE VOORZITTER

Beste Lambardisten,

Ik eindigde eind 2023 m'n bijdrage aan de Stem met: "we zijn een groot koor en dat willen we graag zo houden". Uiteraard met in gedachten de geplande Ledenwerving-activiteit in 2024.

Wat een verrassing was het dan ook dat maar liefst 20 geïnteresseerde deelnemers de weg naar onze Workshop in het Theo Driessen Instituut wisten te vinden. Deze inspirerende en enthousiasmerende dag o.l.v. onze speciale gast, de inmiddels in Europa zeer bekende jonge bariton Raoul Steffani en onze dirigent Jules werd zeer gewaardeerd en velen van hen hebben zich inmiddels aangemeld om zich in het Lambardi Pop-up koor voor te bereiden op een optreden tijdens het Carat concert in juni a.s.



Geweldig werk ook van de commissies en leden die dit allemaal mogelijk hebben gemaakt en onder de aandacht van familie, vrienden en het Helmondse publiek hebben gebracht, met als hoogtepunt een aantal optredens in het centrum van Helmond.

Aan inzet totaal geen gebrek bij Lambardi. Dit werd ook nog eens duidelijk tijdens onze recente Algemene Ledenvergadering. Maar liefst vier leden hebben zich in de afgelopen decennia dusdanig onderscheiden met hun bijzondere verdiensten en jarenlange inzet dat hun het predicaat "Lid van Verdienste" werd toegekend.
Theo, Martin, Chris en Piet: chapeau.

De geweldige inzet voor vele activiteiten werd ook gememoreerd bij het vertrek van Wim van Hoof als bestuurslid van Lambardi. En afscheid is eigenlijk geen echte afscheid want Wim heeft zich bereid verklaard om toch een aantal belangrijke taken te blijven doen. Grote klasse Wim. En het is ook Lambardi dat er vervolgens weer iemand anders opstaat om het bestuurswerk voort te zetten. Peter, dank en veel succes.

vervolg op blz.3

Deze geweldige samenwerking en bereidheid de handen uit de mouwen te steken maakt dat Lambardi bruist van de energie en kwaliteit.

En nu op naar de mooie concerten die dit jaar nog op het programma staan. Maar eerst nog “Jeu de boulen” op 20 april. Altijd weer spannend: “Littie of Littienie”

Meint Veninga



VAN DE REDACTIE

De redactie behoudt zich het recht voor de aangeboden kopij indien nodig te corrigeren en/of in te korten. Opname van de kopij betekent niet dat de redactie het met de strekking ervan eens is.

Dit clubblad is na publicaties en distributie ook terug te vinden op de website van Lambardi.

Kopij voor de volgende editie: 4 juni 2024





BESTUUR & COMMISSIES

<p>Bestuur Meint Veninga Jef Noijen Jacq Haagmans Jan van Schaik Paul van Aken Han Besters Peter Verberne</p> <p>Kascontrolecommissie Millo Labriaire Louis vd Werff Anton Weterings</p> <p>PR-commissie Peter van Bokhoven Jef Noijen Meint Veninga Peter Verberne Louis van de Werff</p>	<p>Activiteitencommissie Toon Gruyters Wim van Hoof Nico Koppenaal Frans vd Leur Peter Verberne</p> <p>Muziekcommissie Jules Luesink Han Besters Rob van Bokhoven Erik vd Boomen Frans Martens Loek van Poppel Jan van Schaik</p> <p>Geluidstechniek Lambert vd Reek</p> <p>Vrienden van Lambardi Wim van Hoof Jacq Haagmans</p>	<p>Club Fotograaf Jan Dijstelbloem</p> <p>Webmaster Peter van Bokhoven</p> <p>Tribunecommissie Jack Bijsterveld Theo van Ettö Wim van Hoof Millo Labriaire Willy Verhorevoort</p> <p>Clubblad De Stem <i>Redactie</i> Han Besters Anton Weterings <i>Distributie</i> Jack Bijsterveld</p>
---	--	---

Nooit zonder

Cola, sinaasappelsap, bronwater, bier, koffie of uw favoriete wijn. Dankzij onze adequate bevoorrading komt u nooit met lege handen te staan. Of het nu gaat om een café, evenement, hotel, restaurant, school, sportkantine of bedrijfsomgeving. Want Meulendijks Drankenhandel is totaalleverancier. Met een uitgebreid assortiment kunnen we iedere organisatie bedienen.

MEULENDIJKS
— DRANKENHANDEL HELMOND —

Middendijk 36, 5705 CC Helmond, Tel. 0492 52 36 67, meulendijks@drankenhandel.net, www.drankenhandel.net



NIEUWJAARSRECEPTIE IN DE FONKEL

De eerste zondag van het jaar is vanouds het moment dat de club bijeenkomt. Er wordt even niet gezongen, wel komt men samen om elkaar de hand te schudden tijdens de nieuwjaarsreceptie.

Dit jaar in De Fonkel om 11.00 uur. Een andere plek en een ander tijdstip. Handenschuddend rechts en met links het glas in de hand zocht men een plekje in de buurt van de toog. Een koorlid toonde er zijn nieuwe aanwinst, een intonatie fluitje, gekocht bij muziekhandel Willems. Hij was in de veronderstelling dat we zo dicht bij de toog in zouden gaan zetten op onze toegliederen. Overigens een mooie gedachte. Het kwam er niet van. Mogelijk een goed idee voor een volgende gelegenheid.



De voorzitter memoreerde een aantal zaken van het afgelopen jaar en maakte melding over de programmering voor komend jaar en de ledenwerfactie. Traditioneel een woord van dank aan 2e dirigent Ine, en virtueel aan Jules, die van een skivakantie genoot.

Een woord van dank ook aan de huismeester en het team van De Fonkel dat vanaf 1/1/2023 ons domicilie is. Het Fonkelteam zorgt voor de huiselijke en fijne sfeer en voor de inwendige mens, ook tijdens deze nieuwjaarsreceptie. Ook alle commissies en werkgroepen passeerden de revue; zonder hun soms tomeloze inzet kan onze vereniging niet voortbestaan ! Er werd tot slot getoost op 2024, en nog lang "geborreld"...



awe



LEDENWERFACTIE OP DE MARKT



Op de zaterdagmarkt van 24 februari werd tot tweemaal toe een miniconcert, *en plein air* en een in de Kathedraal van de Commercie *De Elzas Passage*, gegeven door mannenkoor Lambardi. Dit in het kader van de ledenwerfactie.

Het PR team trok alles uit de kast om een groot publiek te bereiken. Van de toegangsborden van de stad Helmond tot aan de sandwich-man, flyers en persberichten en deze drie miniconcerten. Op de markt wat minder volk.

De moderne sociale media werden evenwel ingezet door omstanders. Menig marktbezoeker filmde delen van de optredens, waarvan verondersteld wordt dat deze opnames op het wereldwijde web terecht komen.

Tussen het zingen door werd rond een geplaatste marktkraam geflyerd en passante aangesproken. Als ware marktverkopers werden argumenten aangevoerd om zich te melden op 2 maart in het Theo Driessen Instituut.

We zongen zonder bladmuziek uit het hoofd; *Anthem*, *Can't Help Falling In Love*, *My Evaline*, *Abendlied (Rosemarie)*, *Naar D'n Toog*, *Umdekker Zo Van Haaw en Plovi*. Bij een enkel lied bleek dat niet iedereen tekst vast was. Als geroutineerde koorzangers werd dat verbloemd. Het alziend oog van de camera bespeurde niettemin enkele spiekbriefjes....

Om het lied *Naar-D'n-Toog* kracht bij te zetten had Millo de fles Jägermeister uit zijn rugzak genomen. Van *UmDekker* werd de solo vertolkt door de componist himself.

Dit gaat zeker nog een staartje/pluimpje krijgen. Ter plekke waren er al toezeggingen van passanten en de teller stond op 6.

We zouden het gaan zien !







SUCCESVOLLE WORKSHOP

Aanloop: Lambardi wil een groot koor blijven. Net als bij vele koren in den lande zien leden zich vanwege leeftijdsgebonden handicaps regelmatig genoodzaakt te bedanken. Het Beleidsplan van Lambardi bevat dan ook het voornemen om elke 2-3 jaar een ledenwerfactie te organiseren. Sinds november 2023 zijn een ledenwerfwerkgroep o.l.v. Leo Derks en een PR-commissie aangestuurd door Meint Veninga aan de slag gegaan met de voorbereidingen van de ledenwerfactie 2024. De koorleden werden geactiveerd met diverse peptalks, lokale kranten werden benut, sociale media werden gebruikt, flyers werden gemaakt en posters werden geplaatst langs de invalswegen van Helmond. Op zaterdag 24 februari werd rondom een aangeklede marktkraam geflyerd en werden drie miniconcertjes gegeven. Al deze inspanningen moesten leiden tot een grote opkomst van aspirant-leden op de workshop van 2 maart 2024.

Workshop 02-03-2024: Om de aspirant-leden te laten proeven van het zingen in een groot mannenkoor werd een workshop georganiseerd op zaterdag 2 maart in het TDI. Als extra publiekstrekker was Raoul Steffani als gastdocent aangetrokken. Raoul is een enthousiaste, jonge bariton van inmiddels internationale allure. Lambardi had Raoul nog vers in het geheugen sinds het jubileumweekend van 2022. De opkomst van de aspirant-leden was verassend hoog: 20 mannen, waaronder enkele jonge mannen. Verder waren de hele dag evenzovele leden aanwezig als begeleiding. De workshop startte om 10.00 uur en eindigt om 16.00 uur.

De deelnemers werden verdeeld over twee groepen: de ene groep o.l.v. Raoul, de andere o.l.v. Jules. Raoul gaf een lesje stemvorming: hij wist met zijn didactische kwaliteiten op enthousiaste wijze te boeien. Jules stortte zich op het instuderen van een drietal eenvoudige nummers. Na de koffiepauze wisselden de groepen. Al het lesmateriaal was weer voortreffelijk verzorgd door Han. Tussen de middag werd wederom genoten van een heerlijke lunch, verzorgd door Toon Gruyters met zijn keukenploeg. De twee groepen werden na de lunch samengevoegd om de verschillende stemmen van de ingestudeerde nummers samen te brengen.





Rond 15.00 uur verzamelde het hele koor zich voor een klein concert o.l.v. Jules met Leon aan de piano. De aspirant-leden werden hierbij op willekeurige plaatsen in het koor opgenomen: zo hebben zij kunnen ervaren, hoe heerlijk het is om te zingen in een mannenkoor van 90 man. Als verrassing gaf Raoul nog twee fraaie liederen ten gehore. Ook de ereraadsleden Jan van der Velden en Teun Kees hebben het enthousiasme van het koor met de aspirant leden mogen beleven. Na afloop van de dag werden de aspirant-leden dringend verzocht het evaluatieformulier in te vullen. Na een afsluitend drankje ging iedereen tevreden naar huis.

Vervolg: Via het evaluatieformulier konden de aspirant-leden zich opgeven voor het pop-upkoor, dat 11 maart van start gaat. Twaalf personen hebben zich in aansluiting aan de workshop al opgegeven: zes personen willen nog wat bedenktijd. De term pop-upkoor geeft het tijdelijke en vrijblijvende karakter aan, maar de deelnemende aspiranten worden vanaf het begin meegenomen bij de maandagrepititie: vóór de pauze eenvoudig aspiranten-repertoire, na de pauze instuderen van nummers voor het najaarsconcert. Uiteindelijk krijgen de aspiranten een plekje bij het Caratconcert van 02-06-2024. Verder zal iedere aspirant worden begeleid door een koorlid als persoonlijke buddy. Uiteindelijk is het de bedoeling om na een 10 weken meedraaien met het koor een flink aantal nieuwe leden te mogen verwelkomen.

Jan van Schaik



PLATINA & GOUDEN VRIENDEN VAN LAMBARDI



Mevr. G. Adriaansen	Mevr. F. van Harsel
Dhr. Luigjes & Mevr. Bijsterveld	Dhr. T. Kepser
Dhr. J. van Bokhoven	Dhr. & Mevr. W. Kepser
Dhr. J. Dijkstra	Mevr. N. van Poppel
Dhr. J. Dubach	Dhr. R. Stockx
Dhr. A. v. Gool	Dhr. R. v. Thiel
Mevr. A. Ham	Fa. Konings Verf en Behang

OOK VRIEND(IN) WORDEN VAN LAMBARDI ?

Categorie	Brons	Zilver	Goud	Platina
Bijdrage	€ 25,=	€ 50,=	€ 75,=	€ 100,=
Ontvangt clubblad "De Stem"	ja	ja	ja	ja
(Extra) entreekaarten bestellen	ja	ja	ja	ja
Aantal vrijkaarten	---	1	2	2
Naamsvermelding "De Stem"	---	---	ja	ja
Naamsvermelding program- maboekje concert	---	---	---	ja

ADVERTEREN IN ONS CLUBBLAD? Vraag naar de voorwaarden.



Aspirant koorleden met hun buddy's
aan het werk in het Theo Driessen Instituut



DE JAARVERGADERING 10 MAART 2024

Onder het toeziend oog van ruim zestig koorleden, enkele ereraadsleden, beschermheer, een rustend lid en beide dirigenten opent voorzitter Meint Veninga de Algemene Ledenvergadering klokslag 10:30 uur in de grote



zaal van De Fonkel. De grote opkomst toont de geweldige betrokkenheid! Op de agenda staat de installatie van nieuwe leden. Door omstandigheden zijn Peter Graat (T1) en Peter Kanters (B1) verhinderd; zij ontvangen hun insigne (overigens verboden om te dragen op de smoking...) op de eerstvolgende repetitie. Henk van Dijk (herintreder) ontvangt een nieuw speldje; Leo van Rooij had al dit kleinood als lid van Camillo. Zoals gebruikelijk wordt vervolgens de *Lambardist van het Jaar* op voorstel van het bestuur benoemd. Deze eer valt te beurt aan Chris van Heeswijk (zie verderop in deze Stem). Chris geniet deze zondag van een welverdiende vakantie, en zal de traditionele fles wijn op 18 maart ontvangen.

Daarna volgt een niet alledaags agenda-punt: de benoeming van 4 (!) Leden van Verdienste:

Chris Hendriks, Piet Janssen, Martin van Rooij en Theo Verhallen.

De voorzitter memoreert hun jarenlange bijzondere verdiensten voor de vereniging (zie verderop in deze Stem) en overhandigt hen de speciale speld (die *wel* op de smoking mag worden gedragen) – en een flesje wijn – onder luid applaus!





Vervolgens komen de verschillende jaarverslagen aan bod, die de koorleden konden inzien op het Ledenportaal. Meint haalt o.a. enkele statistieken naar voren: oudste koorlid Gerard Smits, jongste koorlid (tot nu toe) Millo Labriaire, opkomst in repetities en concerten gemiddeld 87% respectievelijk 80% en de vele nieuw ingestudeerde partituren en daardoor talloze afdrukken die de bibliothecaris mocht aanreiken.

Speciaal noemt Meint het erelidmaatschap van Peter van Bokhoven en het verdienmodel van De Stem: “het kunnen nagenieten van alle activiteiten door koorleden, fans en andere geïnteresseerden”.

De goed bezochte concerten, de gezellige sociale activiteiten en een sfeervolle koorreis maakten 2023 tot een zeer succesvol jaar.



Het volgende agendapunt is de financiële verantwoording door de penningmeester. Door technisch problemen kan Jacq de cijfers, overzichten en taartdiagrammen niet in beeld brengen, maar moet hij volstaan met het voorlezen van de belangrijkste feiten. Een klein positief eindresultaat brengt de handen op elkaar. Opnieuw applaus nadat de kascommissie bij monde van Peter Verberne verslag doet, en de vergadering de penningmeesters van vereniging en stichting decharge verleent.

Voor de kascontrole voor 2024 worden Millo Labriaire, Louis van de Werff en Anton Weterings benoemd. Tot slot van dit financiële gedeelte wordt de begroting goedgekeurd. Het bestuur stelt voor om ondanks de toegenomen kosten en inflatie de contributie op hetzelfde peil te handhaven. Dit voorstel vindt uiteraard unanieme instemming van de vergadering...

Onder dankzegging voor zijn veelzijdige inzet (o.a. de organisatie van de inning van donateursgelden en het aanspreekpunt voor de activiteitencommissie en Camillo) neemt de voorzitter afscheid van Wim van Hoof als bestuurslid. Wel zal Wim aanblijven als kledingcommissaris, en de organisatie van de kaartverkoop mede voortzetten. De woorden van Meint worden kracht bijgezet door het overhandigen van de eerste blauwe sjaal aan Wim. Deze sjaal gaat onderdeel uitmaken van het Lambardi tenue.



vervolg op blz 13



Op voorstel van het bestuur wordt Peter Verberne benoemd, en worden Meint Veninga en Han Besters herbenoemd. De benoeming van Peter (en de herbenoemingen) zijn voor niemand een verrassing, de voorzitter had het voornemen al aangekondigd in de Nieuwjaarsbijeenkomst, en hun namen prijken al op de agenda...



Daarna komt onze dirigent Jules Luesink aan het woord. Hij legt in zijn toespraak de nadruk op discipline, als brug tussen doelstelling en prestatie. Aangezien het repertoire voor het Najaarsconcert uitdagend is, zal er nog flink gewerkt moeten worden. Thuis de mp4 filmpjes gebruiken om te oefenen zal daarbij zeker helpen. Vervolgens roemt hij de mogelijke aanwas van een groot aantal aspirant-leden en bedankt hij voor alle medewerking, speciaal Ine als 2^e dirigent (een ondankbare taak) en de bibliothecaris.

In de rondvraag zet Toon Gruyters de plannen uiteen van de Activiteitencommissie.

In april jeu de boulen, in juli fietsen, en in november het Caeciliafeest. Zoals zo vaak heeft "elk voordeel ook zijn nadeel". De voorziene groei van het koor met ruim 10 aspirant-leden betekent dat het Caeciliafeest misschien een andere opzet gaat krijgen. Toon roept in elk geval iedereen op om na te denken over een muzikale bijdrage!



Na de beantwoording van enkele vragen in de rondvraag worden de aanwezigen een hart onder de riem gestoken door beschermheer Jan vd Velden.

Tot slot zijn er mooie woorden van oud-voorzitter Teun Kees, waarna Meint de vergadering kan sluiten. De beoogde eindtijd (12:00 uur) wordt net niet gehaald, maar het scheelt niet veel...

hbe



VIER LEDEN VAN VERDIENSTE

Tijdens de Algemene Ledenvergadering op 10 maart werden door de voorzitter vier koorleden – ongetwijfeld tot hun grote verrassing – gehonoreerd met de titel “Lid van Verdienste”, wegens hun bijzondere verdiensten voor Lambardi. Alvorens deze mannen de speciale speld te overhandigen, memoreerde de voorzitter elk van hen die bijzondere verdiensten:

Chris Hendriks was 17 jaar bestuurslid. In die periode was hij 14 jaar lang een strenge doch rechtvaardige penningmeester, altijd oplossingsgericht en een financieel gezonde vereniging achterlatend voor zijn opvolger. In 2000 en 2003 was hij lid van de Beleidscommissie.

Tot op de dag van vandaag is Chris mede-organisator van onze befaamde koorreizen, en zorgt hij voor een vlekkeloze organisatie van de kaartverkoop voor onze Najaarsconcerten. Mede door deze organisatie is Theater Speelhuis jaar in jaar uit uitverkocht!



Piet Janssen was 15 jaar bestuurslid, vicevoorzitter en voorzitter van de muziekcommissie, waardoor Lambardi telkenmale kon werken aan uitdagend en verrassend repertoire.

Samen met Chris Hendriks (en erelid Cees Toemen) werden vele koorreizen georganiseerd.

Daarnaast was Piet mede-organisator van workshops en koorschool, zodat Lambardi qua omvang “op sterkte” kon blijven.

De voorzitter leunde in zijn beginjaren op Piet als influisteraar als er iets aan het koor moest worden medegedeeld, waarbij Piet hechtte aan discipline (als oud-KMA'er) met de slogan “Ordnung muss sein”.

vervolg op blz. 15



Martin van Rooij was in twee periodes in totaal 20 jaar bestuurslid. Zijn rol was hoofdcontactman, met zowel een groot gevoel voor het “wel en wee” en een luisterend oor voor de koorleden alsook de aandacht voor de gedisciplineerde organisatie van onze optredens.

In de bestuursvergaderingen was Martin de man van heldere standpunten, een scherpe discussie niet schuwend.

Daarnaast droeg Martin zorg voor de immense taak van het digitaliseren van het foto-archief én (samen met Toon van de Meulengraaf) voor het inscannen van de complete muziekbibliotheek van Lambardi.

Theo Verhallen was 13 jaar bestuurslid, penningmeester én 2^e secretaris (!).

Theo had een grote inbreng bij het tot stand komen van het Beleidsplan 2000; van de daarin uitgezette koers plukt Lambardi nog steeds de vruchten!

Daarnaast was hij actief in de Feestcommissie, waarmee Theo het belang van het sociale aspect van Lambardi mede onderstreepte.

Sinds 2016 is Theo penningmeester van Stichting Lambardi, waar hij over de middelen voor bijzondere concerten of activiteiten zorgvuldig waakt!

*Namens de redactie:
Van harte gefeliciteerd met deze
bijzondere en welverdiende benoemingen !*



mv/hbe



PLANET EARTH: MUZIEK VAN WERELDFORMAAT

Dit concert, uitgevoerd door een symfonisch blaasorkest van wereldformaat, brengt een lofzang aan de indrukwekkende schoonheid van de aarde. Met sopraan Channa Malkin, klarinetsolisten Arno Piters en Koen Cuijpers, en vocaal ensemble F:e-m@il. O.l.v. Orkest dirigent Jos Simons en koordirigente Nadia Loenders. Organisatie ;

Stichting Evenementen Harmonie en Drumband St. Cecilia Grevenbicht-Papenhoven

Tekst&foto webpagina Concertgebouw A'dam



Op dinsdag 16 januari 2024 vond dit concert plaats in het Concertgebouw van Amsterdam. De bovenstaande aankondiging lazen we op de webpagina van Het Concertgebouw Orkest. Gebeurt wel vaker dat muziek van wereldformaat in Amsterdam wordt gespeeld. Deze had evenwel een Lambardi randje. Bij de aankondiging stond een foto van Lambardi samen met Harmonie en Drumband St. Cecilia uit Grevenbicht-Papenhoven. De foto is genomen in het Muziekgebouw van Eindhoven.

Samen met deze muziekvereniging hebben we Jenkins *The Armed Man (Mass of Peace)* in het Muziekgebouw uitgevoerd op 22 september 2019 en een week later in de Hanenhof in Geleen. De optredens waren onder leiding van Jos Simons & Nadia Loenders. Het predicaat *wereldformaat* is omdat de fanfare waarmee we samenwerkten, vorig jaar Wereldkampioen werd tijdens het Wereld Muziek Concours Kerkrade voor Harmonie- en Fanfare orkesten.

Proficiat Nadia en Jos. Wij hebben nog bijzondere en goede herinneringen aan het project *The Armed Man* van Karl Jenkins.

awe





LAMBARDIST VAN HET JAAR



Een vast agendapunt in onze jaarvergadering is de benoeming van een van onze leden tot **Lambardist van het Jaar**. Voorzitter Meint meldt dat het vanzelfsprekend ook dit jaar weer een moeilijke keuze was, vooral omdat Lambardi veel geweldige leden heeft die zich jaar in jaar uit weer inzetten voor het koor.

Maar het is ook zo dat er ieder jaar wel iemand bovenuit springt en kans maakt op deze eer.

Dit jaar een persoon die letterlijk de handen uit de mouwen steekt.

Want het koor ziet van zijn inzet elke week het resultaat bij de start van de repetitie. En na afloop als iedereen zijns weegs gaat – of nog een drankje nut-

tigt aan de bar – is hij nog in de weer om de ruim 80 stoelen weer op te ruimen. Bovendien is hij nooit te beroerd om een helpende hand toe te steken bij het klaarzetten van de instrumenten of ander zwaar sjouw-werk te verrichten!

Het wordt daarmee al snel duidelijk: Lambardist van het Jaar wordt **Chris van Heeswijk**.

Aangezien hij tijdens de jaarvergadering geniet van een vakantie, ontvangt hij het traditionele flesje wijn tijdens de repetitie op 18 maart. Chris, proficiat en bedankt !

hbe





ONLANGS DE LAMBARDI SPELD ONTVANGEN



Beste Lambardisten,

Op verzoek van Anton Weterings wil ik graag als *nieuweling* in MK Lambardi mij nader aan jullie voorstellen. Mijn naam is Peter Kanters. Geboren op 13 augustus 1948 als zesde telg uit een gezin van 14 kinderen en groeide op in Boerdonk-Erp. Vanaf 1994 woonachtig in Asten. Mijn vrouw Conny is een rasechte Astense en samen zijn we in het rijke “bezit” van 2 dochters, 2 schoonzonen, 1 zoon, 1 schoondochter en 7 kleinkinderen.

Als klèn menneke groeide ik op in Boerdonk, bezocht er de scholen en voor het voortgezet onderwijs nam ik de fiets naar het nabij gelegen Veghel. Mijn werkzaamheden bestonden uit afwisselende functies in de gezondheidszorg.

Vanaf 2010 was ik als bariton met veel plezier 'n paar jaar lid van het Astens Mannenkoor; de repetities op donderdagavond bleken helaas niet inpasbaar in mijn agenda. Vanaf 2024 ben ik “verlost” van vergaderverplichtingen en gemotiveerd om een doorstart te maken bij 'n mannenkoor. Toon van der Velden, lid per maart 2022 en sinds jaar en dag mijn bevriende relatie, zette mij (zonder dwang of drang) op het *Helliemonse* spoor richting Lambardi. Na het bezoeken van een drietal concerten eind 2023 was ik *helemaal om*. Op 8 januari 2024 werd ik uitgenodigd voor de 1^e repetitie en vanaf 11 maart 2024 ben ik lid en ontving uit handen van voorzitter Meint Veninga de Lambardi-speld.

Zoals aangegeven was ik na het bezoeken van de concerten “helemaal om”. De hartelijke ontvangst tijdens die 1^e repetitie, de buddy's die mij op een vriendelijke manier wegwijs maakten en de zorgvuldig samengestelde muziekmap met professionele uitstraling bewezen mij eens te meer dat ik in een warm bad terechtgekomen ben. En last but not least: alle bewondering voor bestuur, dirigent Jules en pianist Leon. CHAPEAU!

Nu, een aantal maanden verder, besef ik telkens opnieuw dat de keuze voor Mannenkoor Lambardi, de **Juiste** keuze is geweest.

Tot slot spreek ik dan ook de hoop uit dat ik nog menig jaar actief deel mag uitmaken van dit geweldig Helmondse Mannenkoor, gericht op het in stand houden van en, waar mogelijk, het verder optimaliseren van het huidige zangniveau.

Met vriendelijke en klankrijke groeten,

Peter Kanters, BI

CULTUREEL ERFGOED



Tijdens de repetitie op maandag 19 februari vonden koorleden een uitgeprint exemplaar van het proefschrift (*pruufskrift*) van Bas van Poppel. Hij maakte studie van het Helmondse en gaf het de titel *D'n Droad, d'n Drèèl en 't Striepke*. Bas promoveerde daarmee en mag op zijn visitekaartje naast enkele andere titels noteren *Doctor in de Keijologie àn de Keijologische Hogeschool Hellemond*.

Proficiat Bas. !!

Met verve sprak hij over taal en gebruiken als cultureel erfgoed* tijdens een carnavalsbijeenkomst ten overstaan van het *'t Kleezje van Keigoei*. Bas is daarmee de derde persoon binnen onze vereniging met deze titel. Daarmee kunnen we als Lambardisten trots zijn en mogen we ons zeker als ambassadeurs van 't Helmondse noemen.

Voor hen die niet tweetalig zijn opgegroeid is het aan te bevelen om de tekst van het proefschrift hardop te lezen. *De Helmondse uitspraak gaat nooit verkeerd wel als het verkeerd wordt genoteerd*. Een uitspraak opgetekend uit de mond van Loek van Poppel, de auteur van ons toeglied *Umdekker zo van haaw*, de tweede professor. Overigens Louis van de Werff is de derde die zich professor aan de Keiologische Hogeschool mag noemen. Wij kennen hem van *Haw Ut Hellemonds* en *'t onthaw spel*.

**Voor niet ingewijden in het Helmonds cultureel verleden: een Keienbijter was een arbeider in een van de vele textiel fabrieken. Deze mannen hadden kiezelsteentjes in de mond om permanent speeksel aan te maken. Dit speeksel gebruikte hij om de textieldraad nat te houden bij het door leiden van de draden in de weefgetouwen.*



awe



ZINGEN IS GEZOND

Regelmatig wordt de redactie gewezen op artikelen met betrekking tot zingen en gezondheid. Als Lambardisten weten we het eigenlijk al. Voor onze aspirant-leden die zich onlangs meldden voor de workshop en het pop-up koor willen we een aantal argumenten benoemen. Mocht je nog niet overtuigd zijn, google met de zoekterm zingen is gezond en je ontdekt de heilzame wereld van het zingen.

- 1. Zingen geeft energie** Van zingen krijg je energie. Meestal verdwijnt de moeheid tijdens het inzingen. Tijdens het zingen maakt je lichaam endorfines aan waardoor je je energiever en vrolijker voelt.
- 2. Zelfvertrouwen** Tijdens het zingen ben je bewust bezig met je houding en uitstraling, zeker als je op het podium gaat zingen. Daarnaast leert je hoe je jouw stem kunt en mag laten horen.
- 3. Goed tegen stress** Als je zingt dan ben je met je hele lijf en gedachten bij het zingen waardoor je je hoofd 'leeg' maakt. Ook een goede ademhaling draagt er aan bij dat je minder stress ervaart.
- 4. Goede ademhaling** Door te zingen ben je zowel bewust als onbewust met je ademhaling bezig. Om een zin uit te kunnen zingen op een adem, moet je je adem goed kunnen doseren. Zangers met COPD of astma brengen hun ademhaling onder controle en daardoor verbetert de longfunctie.

vervolg op blz. 21

oba
kom voor
klinkend
advies

www.obakom.eu

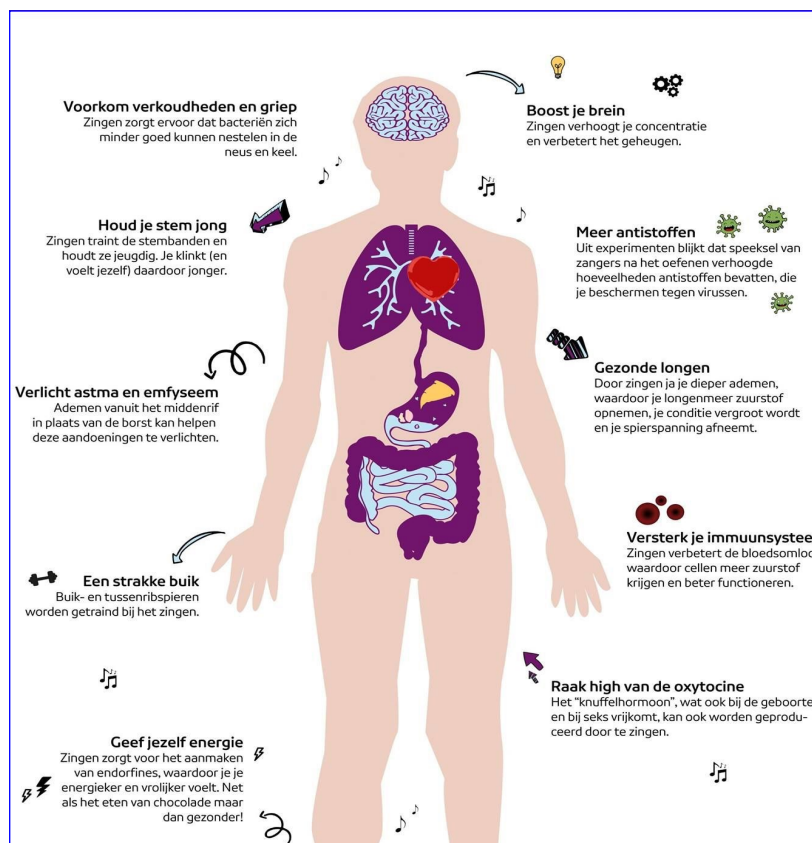
5. Work-out Er doen veel spieren mee als je zingt. Als je op goede manier zingt zing niet alleen met je stem, je hele lijf is actief. Naast je longen en je middenrif worden ook de buikspieren en de tussenribspieren getraind.

6. Hersentraining Tijdens het zingen train je je hersenen. Je bent geconcentreerd bezig en je moet naast de melodie ook tekst onthouden. In een koor moet je ook opletten dat er gelijk wordt gezongen.

7. Je traint je stem In veel beroepen zijn goede communicatievaardigheden belangrijk. Zoals het houden van een presentatie, verstaanbaar zijn aan de telefoon en een punt maken tijdens een vergadering. Je traint je stem zodat je beter te verstaan bent en meer volume kunt maken.

Zo trof de redactie onderstaande citaat aan als oplossing van 'n puzzel in ED van 16 februari, een citaat van Vera Coomans:

Zingen is mensen aanraken met je geluk.





CONTACTGEGEVENS

Afwezigheid melden bij

1° Tenoren	René Stockx	06 - 21.54.48.23
2° Tenoren	Thieu van Aken	06 - 43.00.04.99
Baritons	Lambert v.d. Reek	06 - 38.63.55.90
Bassen	Jef Noijen	06 - 47.34.53.02
Secretariaat	Jef Noijen secretaris@mannenkoorlambardi.nl	06 - 47.34.53.02
Penningmeester	Jacq Haagmans Rabo bankrekening	06 - 45.65.26.23 NL44 RABO 0174939442
Dirigent	Jules Luesink	
2° Dirigent	Ine Noijen	
Pianist:	Leon Dijkstra	

www.mannenkoorlambardi.nl



Ook als u verzekerd bent bij Ardanta, Amev, Dela, Monuta of Yarden bent u vrij om voor ons te kiezen!

Uitvaart Spierings 0492 525 000 dag en nacht bereikbaar

advertentie

boladviseurs.nl





DE AGENDA

ZA 20.04.24 **Jeu de boules middag**
13:00 uur bij Littie of Littienie



ZO 02.06.24 **Carat-concert**
13:15 uur Warande



ZO 07.07.24 **Fietstocht**
13:00 uur vanaf de Vrije School Peelland



ZO 29.09.24 **Manifestatie Helmond 80 jaar bevrijd**
op het Carat-podium in Warande

ZO 17.11.24 **Najaarsconcert**
15:00 uur Theater Speelhuis



ZO 30.03.25 **Lenteconcert**
in De Fonkel



**KOM LANGS VOOR EEN
HOLE IN ONE**



JANSEN EN JANSEN
business(casual) | kostuums | smokings | shoes


www.jansenenjansen.nl

Steenstraat 32 5831 JE Boxmeer
T.0485 - 57 62 26

Redactie: Han Besters, Anton Weterings
Bijdragen: vele Lambardisten
Vormgeving: redactie
Foto's: Jan Dijkstra
Verspreiding: Jack Bijsterveld
Mailadres: han.besters@gmail.com
a.wetering@upcmail.nl
Drukwerk: Vane Druk v.o.f.

www.mannenkoorlambardi.nl



 **Vane Druk** v.o.f.
Handeldrukwerk | Periodieken

25 jaar

Drukwerk zoals u het wenst

vkgo



Breedijk 6 5705 CJ Helmond
[t] 0492-590182
[e] info@vandedruk.nl
[i] www.vandedruk.nl

